



ΕΤΟΣ 55ον

13 Μαΐου 2007

ΑΡΙΘ. ΦΥΛ. 19 (2815)

Η ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ ΤΗΣ ΝΥΚΤΑΣ

Βρισκόταν ό απ. Παῦλος στούς Φιλίππους τῆς Μακεδονίας καί μαζί του ἦταν ό ἀπόστολος Σίλας καί ό Εύαγγελιστής Λουκᾶς, ό καί συγγραφέας τῶν Πράξεων. Στήν ἐπιφανή αὐτή πόλη τῆς Ἐλλάδος καθημερινῶς τό ἔργο τους ἦταν ἡ προσευχή καί τό κήρυγμα. Τό κήρυγμά τους δέ ἦδη εἶχε καρποφορήσει μέ τί βάπτιστον τῆς ἀγίας Λυδίας στούς Φιλίππους, ὅπου καί σήμερα σώζεται ἐκεῖ τό ιερό Βαπτιστήριο. Καί οι Ἀπόστολοι συνέχιζαν τό ιεραποστολικό τους ἔργο τό μέ πίστη, ταπείνωση, θάρρος καί ἐπιμονή.

Ἄλλη' ἡ θεραπεία τῆς μαντευομένης νεαρᾶς δούλης ἀπό τόν ἀπ. Παῦλο, ὅπως μᾶς ἀναφέρει τό σημερινό ἀποστολικό ἀνάγνωσμα, ἔφερε αὐτόν καί τόν συνεργό του Σίλα ἀπό τούς ἄρχοντες τῆς πόλεως δέσμιους στήν φυλακή καί μάλιστα ἔπειτα ἀπό σχίσιμο τῶν ἐνδυμάτων, ραβδισμούς καί ταλαιπωρίες «εἰς τήν ἐσωτέραν φυλακήν» καί μέ δεμένα τά πόδια τους «εἰς τό ξύλον», ειδικό ὅργανο γιά τούς κατάδικους τῶν φυλακῶν. Ὅμως οι δύο γενναῖοι Ἀπόστολοι τοῦ Χριστοῦ δέν γογγύζουν. Παρά τούς φρικτούς πόνους, τήν κακομεταχείριση, τή μεγάλη τους δοκιμασία μέσα στή νύκτα ἀναπέμπουν ὕμνους πρός τόν Οὐράνιο Πατέρα. «Κατά δέ τό μεσονύκτιον Παῦλος καί Σίλας προσευχόμενοι ὕμνουν τόν Θεόν» (Πράξ. 16,25). Κατά τά μεσάνυκτα πρωτάκουστος μελωδία στή φυλακή! Σάν νά μήν εἶχε συμβεῖ τίποτε καί σάν νά μή δοκίμαζαν κανέναν πόνο, ό Παῦλος καί ο Σίλας δοξολογοῦν τόν Θεό. Καί ἀκολούθησαν τά συγκλονιστικά γεγονότα πού μᾶς περιγράφει ήεπτομερῶς τό κείμενο τῶν Πράξεων. Μέσα στή νύκτα, προσευχή!

Η νύκτα δομιούργημα τοῦ Θεοῦ

Διαβάζουμε καί μαθαίνουμε ἀπό τό βιβλίο τῆς Γενέσεως ὅτι καί τό φυσικό φαινόμενο τῆς νύκτας εἶναι τῆς σοφίας καί τῆς δομιούργικῆς δυνάμεως τοῦ Θεοῦ. Γράφει τό θεόπνευστο κείμενο: «Καί ἐκάλεσεν ὁ Θεός τό φῶς ἡμέραν καί τό σκότος ἐκάλεσε νύκτα. Καί ἐγένετο ἐσπέρα καί ἐγένετο πρωΐ, ἡμέρα μία» (Γεν.

Ο ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ (Πράξ. ιστ' 16-34)



Θαυμαστή ἀπελευθέρωση τοῦ Παύλου καὶ τοῦ Σίλα

Ἐνταῖς ἡμέραις ἐκείναις, ἐγένετο πορευομένων ἡμῶν τῶν ἀποστόλων εἰς προσευχὴν παιδίσκην τινὰ ἔχουσαν πνεῦμα πύθωνος ἀπαντῆσαι ἡμῖν, ἣτις ἐργασίαν πολλὴν παρεῖχε τοῖς κυρίοις αὐτῆς μαντευομένη. Αὕτη κατακολουθήσασα τῷ Παύλῳ καὶ τῷ Σίλᾳ ἔκραξε λέγοντα: Οὗτοι οἱ ἄνθρωποι δοῦλοι τοῦ Θεοῦ τοῦ υψίστου εἰσίν, οἵτινες καταγγέλλουσιν ὑμῖν ὁδὸν σωτηρίας. Τοῦτο δὲ ἐποίει ἐπὶ πολλὰς ἡμέρας. Διαπονηθεὶς δὲ ὁ Παῦλος καὶ ἐπιστρέψας τῷ πνεύματι εἶπε· Παραγγέλλω σοι ἐν τῷ ὄνόματι Ἰησοῦ Χριστοῦ ἔξελθεῖν ἀπ' αὐτῆς. Καὶ ἔξῆλθεν αὐτῇ τῇ ὥρᾳ. Ιδόντες δὲ οἱ κύριοι αὐτῆς ὅτι ἔξῆλθεν ἡ ἐλπὶς τῆς ἐργασίας αὐτῶν, ἐπιλαβόμενοι τὸν Παῦλον καὶ τὸν Σίλαν εἴλκυσαν εἰς τὴν ἀγορὰν ἐπὶ τοὺς ἄρχοντας, καὶ προσαγαγόντες αὐτοὺς τοῖς στρατηγοῖς εἶπον· Οὗτοι οἱ ἄνθρωποι ἐκταράσσουσιν ἡμῶν τὴν πόλιν Ἰουδαίοις ὑπάρχοντες, καὶ καταγγέλλουσιν ἔθη ἃ οὐν ἔξεστιν ἡμῖν παραδέχεσθαι οὐδὲ ποιεῖν Ῥωμαίοις οὖσι. Καὶ συνεπέστη ὁ ὄχλος κατ' αὐτῶν. Καὶ οἱ στρατηγοὶ περιφρήξαντες αὐτῶν τὰ ἱμάτια ἐκέλευνον ὅσαδίζειν, πολλὰς τε ἐπιθέντες αὐτοῖς πληγὰς ἔβαλον εἰς φυλακήν, παραγγείλαντες τῷ δεσμοφύλακι ἀσφαλῶς τηρεῖν αὐτούς· ὅς παραγγείλαν τοιαύτην εἰληφάς ἔβαλεν αὐτούς εἰς τὴν ἐσωτέραν φυλακὴν καὶ τοὺς πόδας αὐτῶν ἡσφαλίσατο εἰς τὸ ξύλον. Κατὰ δὲ τὸ μεσονύκτιον Παῦλος καὶ Σίλας προσευχόμενοι ὕμνουν τὸν Θεόν· ἐπτηροῦντο δὲ αὐτῶν οἱ δέσμοι. Ἀφνῳ δὲ σεισμὸς ἐγένετο μέγας, ὥστε σαλευθῆναι τὰ θεμέλια τοῦ δεσμωτηρίου, ἀνεῳχθῆσάν τε παραχρῆμα αἱ θύραι πᾶσαι καὶ πάντων τὰ δεσμὰ ἀνέθη. Ἐξυπνος δὲ γενόμενος ὁ δεσμοφύλακς καὶ ἴδων ἀνεῳγμένας τὰς θύρας τῆς φυλακῆς, σπασάμενος μάχαιραν ἔμελλεν ἔστιν ἀναιρεῖν, νομίζων ἐκπεφευγέναι τοὺς δεσμίους. Ἐφώνησε δὲ φωνῇ μεγάλῃ ὁ Παῦλος λέγων· Μηδὲν πράξης σεαυτῷ κακόν ἀπαντεῖς γάρ ἐσμεν ἐνθάδε. Αἰτήσας δὲ φῶτα εἰσεπῆδησε, καὶ ἐντρομος γενόμενος προσέπεσε τῷ Παύλῳ καὶ τῷ Σίλᾳ, καὶ προσαγαγὼν αὐτοὺς ἔξω ἔφη· Κύριοι, τί με δεῖ ποιεῖν ἵνα σωθῶ; Οἱ δὲ εἶπον· Πίστευσον ἐπὶ τὸν Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, καὶ σωθήσῃ σὺ καὶ ὁ οἰκός σου. Καὶ ἐλάλησαν αὐτῷ τὸν λόγον τοῦ Κυρίου καὶ πᾶσι τοῖς ἐν τῇ οἰκίᾳ αὐτοῦ. Καὶ παραλαβὼν αὐτοὺς ἐν ἐκείνῃ τῇ ὥρᾳ τῆς νυκτὸς ἔλουσεν ἀπὸ τῶν πληγῶν, καὶ ἐβαπτίσθη αὐτὸς καὶ οἱ αὐτοῦ πάντες παραχρῆμα, ἀναγαγών τε αὐτοὺς εἰς τὸν οἶκον αὐτοῦ παρέθηκε τράπεζαν, καὶ ἡγαλλιάσατο πανοικὶ πεπιστευκώς τῷ Θεῷ.

1,5) καὶ παρακάτω «καί ἐποίησεν ὁ Θεός τούς δύο φωστῆρας τούς μεγάλους, τόν φωστῆρα τόν μέγαν εἰς ἄρχας τῆς ἡμέρας καὶ τόν φωστῆρα τόν ἐλάσσων εἰς ἄρχας τῆς νυκτὸς καὶ τούς ἀστέρας» (Γεν. 2,16). Προίκισε, δηλαδή, τήν ἡμέρα μέ τόν ἦπιο καὶ τήν νύκτα μέ τή σελήνη. Ὁλα τά φιλοτέχνησε ὁ Δημιουργός «καλά πίαν» πρός χάριν τοῦ ἀνθρώπου. Ἐτσι καί ἡ νύκτα, ἡ χρονική φυσική αὔτη περίοδος ὡς προερχομένη ἀπό τήν πανσοφία καὶ ἀγαθή πρόνοια τοῦ Θεοῦ ἔχει τό σκοπό της. Καὶ αὐτή «διηγεῖται δόξαν Θεοῦ» (Ψαλμ. 18,3). Ἡ διαδοχή μάλιστα ἡμέρας καὶ νύκτας τονίζει ὅπως ίδιαιτέρως τήν ἀξία τοῦ χρόνου καὶ ὑπενθυμίζει βέβαια καὶ τήν προσωρινότητα τῆς ἐπίγειας ζωῆς μας. Είναι ἐπειτα γνωστό πόση

Μετάφραση της Ἀποστολικῆς περικοπῆς

Ἐκεῖνες τίς ήμέρες, καθώς ἐπηγαίναμεν ἐμεῖς οἱ Ἀπόστολοι εἰς τὸν τόπον τῆς προσευχῆς μᾶς συνήντισε κάποια ὑππρέτρια πού εἶχε πνεῦμα μαντικόν, καὶ μὲ τὸν μαντείαν ἔφερνε πολλά κέρδη εἰς τοὺς κυρίους της. Αὐτὴν ἀκολούθησε τὸν Παῦλον καὶ ἡμᾶς καὶ ἐφώναζε, “Ἄυτοί οἱ ἄνθρωποι εἴναι δοῦλοι τοῦ Θεοῦ τοῦ Ὑψίστου, καὶ σᾶς ἀναγγέλλουν τὸν δρόμον τῆς σωτηρίας”. Αὐτὸν τὸ ἔκανε πολλές ήμέρες. Ὁ Παῦλος ἦτο πολὺ ἀγανακτισμένος καὶ στραφεῖς εἶπε εἰς τὸ πνεῦμα, “Σέ διαιτάσσω εἰς τὸ ὄνομα τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ νά βγῆς ἀπό αὐτῶν”. Καὶ ἐκείνην τὸν στιγμήν ἐβγῆκε. “Οταν δύμας οἱ κύριοι της εἶδαν ὅτι ἔχαθηκε ἢ ἐλπίδα τῶν κερδῶν τους, ἐπιασαν τὸν Παῦλον καὶ τὸν Σίλαν καὶ τοὺς ἕσυραν εἰς τὸν ἀγοράν πρὸς τὰς ἀρχάς, καὶ ὅταν τοὺς ἔφεραν εἰς τοὺς στρατηγούς εἶπαν, “Ἄυτοί οἱ ἄνθρωποι, οἱ ὅποιοι εἴναι Τουδαῖοι, δημιουργοῦν ταραχήν εἰς τὸν πόλιν μας· κηρύσσουν διδασκαλίας, τὰς ὁποίας ἐμεῖς πού εἰμεθα Ρωμαῖοι δέν ἐπιτρέπεται νά τὰς παραδεχθοῦμε ἢ νά τὰς ἐφαρμόσωμεν”. Ξεσπούθηκε καὶ ὁ ὄχλος ἐναντίον τους, οἱ δέ στρατηγοί τοὺς ἔξεσχισαν τὰ ἐνδύματα καὶ διέταξαν νά τοὺς ραβδίσουν. Ἀφοῦ τοὺς ἔδωκαν πολλά ραβδίσματα, τούς ἔρριξαν εἰς τὸν φυλακήν καὶ παρίγγειλαν εἰς τὸν δεσμοφύλακα νά τοὺς φυλάττῃ καλά. Αὐτός, ἀφοῦ ἐλαβε τέτοιαν παραγγελίαν, τούς ἔβαλε εἰς τὸν πόλι βαθειά φυλακήν καὶ ἔδεσε τὰ πόδια τους εἰς τὸ ξύλον πρὸς ἀσφάλειαν. Κατά τὰ μεσάνυχτα ὁ Παῦλος καὶ ὁ Σίλας προσπύχοντο καὶ ἔψαλλαν ὕμνους εἰς τὸν Θεόν, καὶ οἱ ἄλλοι φυλακισμένοι τούς ἤκουαν. Ἔξαφνα ἔγινε σεισμός μεγάλος, ὥστε ἐσαλεύθησαν τὰ θεμέλια τῆς φυλακῆς, καὶ ἀμέσως ἄνοιξαν ὅλες οἱ πόρτες καὶ ὅλων τὰ δεσμά ἐλύθηκαν. “Οταν ἔχύπνησε ὁ δεσμοφύλαξ καὶ εἶδε ἀνοικτές τὶς πόρτες τῆς φυλακῆς, ἔσυρε τὸ μαχαίρι του καὶ ἐπρόκειτο ν' αὐτοκτονήσῃ, ἐπειδή ἐνόμιζε ὅτι οἱ φυλακισμένοι εἶχαν φύγει. Ἄλλ' ὁ Παῦλος τοῦ ἐφώναξε δυνατά, “Μή κάνης κανένα κακόν εἰς τὸν ἑαυτόν σου, διότι ὅλοι εἰμεθα ἐδῶ”. Ἀφοῦ ἐζήτησε φῶτα, ἐπέδησε μέσα καί, τρομαγμένος, ἐπεσε εἰς τὰ πόδια τοῦ Παύλου καὶ τοῦ Σίλα. “Υστερα τούς ὡδηγησε ἔξω καὶ εἶπε, “Κύριοι, τί πρέπει νά κάνω γιά νά σωθῶ;”. Ἐκεῖνοι δέ εἶπαν, “Πίστεψε εἰς τὸν Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν καὶ θά σωθῆσης σύ καὶ οἱ οἰκιακοί σου”. Καὶ ἐκήρυξαν τὸν λόγον τοῦ Κυρίου εἰς αὐτόν καὶ εἰς ὅλους πού ἦσαν εἰς τὸ σπίτι του. Ἐκείνην τὸν νυχτερινὸν ὥραν τούς ἐπῆρε καὶ ἐπλυνε τὶς πληγές τους καὶ ἀμέσως κατόπιν ἐβαπτίσθηκε καὶ αὐτός καὶ ὅλοι οἱ δικοί του. Τούς ἔφερε εἰς τὸ σπίτι του, τούς ἔδωσε φαγητόν καὶ ἐχαίρετο μέ δόλους τούς δικούς του διά τὸν πίστιν του εἰς τὸν Θεόν.

(Ἐκ τῆς μεταφράσεως τῆς Καινῆς Διαθήκης τῶν ἀειψήσων καθηγ. Β. Βέλλη, Ἀρχιμ. Εὐ. Ἀντωνιάδου, Ἀμ. Ἀμλιβιζάτου, Γερ. Κονιδάρη, Ἐκδ. ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗΣ ΔΙΑΚΟΝΙΑΣ).

εύχαριστηση καὶ ισορροπία δημιουργεῖ στὸν ἄνθρωπο τόσο τὸ πικαυγές ὅσο καὶ τὸ πικόφως. Καὶ ἡ νύκτα μέ τὸν ἡρεμία καὶ σιωπή της βοηθᾶ στὸν ξεκούραστη μαζί μέ τὸν ὑπνο, ὥστε νά μπορεῖ ὁ ἄνθρωπος νά ἀνακτήσει τὶς δυνάμεις του. Ἡ νύκτα, πιοιόν, εἶναι εὔεργεσία γιά τούς ἀνθρώπους.

13 Μαΐου 2007: KYRIAKH ζ' ΑΠΟ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ

«Τό εις τόν ἐκ γενετῆς τυφλὸν θαῦμα τοῦ Κυρίου καὶ σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ», Γλυκερίας μάρτυρος (†177), Σεργίου ὁμολογητοῦ, Παυσικάκου ἐπισκ. Συνάδων († ζ' αι.)
ΤΗΞΟΣ: πλ. α' – Έωθινόν: Η' – Ἀπόστολος: Πράξ. ις' 16-34 – Εὐαγγέλιον: Ιω. θ' 1-38.

Η ΕΠΟΜΕΝΗ KYRIAKH: 20 Μαΐου, Ζ' Ἀπό τοῦ Πάσχα.
Ἀπόστολος: Πράξ. κ' 16-18, 28-36 – Εὐαγγέλιον: Ιω. ιζ' 1-13.

Ἡ «τελεσιουργία» τῆς νύκτας

Αύτό ὅμως τό δῶρο τοῦ Δημιουργοῦ μπορεῖ νά λειτουργήσει ως μυστήριο καί κατάκτηση εὐσεβείας ἀλλά καί νά ἀποβεῖ χρόνος ἀνομίας. Ἀναλόγως τῆς χροσιμοποίησής της καθίσταται καλήν ἢ κακή. Καλήν νύκτα εἶναι ἐκείνη τῆς ἐργασίας, ἃν ὑπάρχει ἀνάγκη, τοῦ ὑπνου, τῆς ἡρεμίας καί γαλήνης, τῆς προσευχῆς. Καί κακή εἶναι ἡ νύκτα τῆς ἀσωτίας καί τῆς ἀμαρτίας. Γι' αὐτό καί ἐνίστε ἡ νύκτα προσλαμβάνει μέ τό σκοτάδι της τίν ἐννοια τῆς πνευματικῆς νέκρωσης, τῆς πτώσης καί τῆς ὑποδούλωσης στά πάθη. Ὁ ἀπό Παῦλος αὐτή τήν ἐννοια θά χρησιμοποιήσει στίν πρός Ρωμαίους ἐπιστολήν του ὅταν θά νουθετήσει γράφοντας «ἢ νύξ προέκοψεν, ἢ δέ ἡμέρα ἤγγικεν. Ἀποθώμεθα οὖν τά ἔργα τοῦ σκότους καί ἐνδυσώμεθα τά ὅπλα τοῦ φωτός» (Ρωμ. 13,12). Ωστόσο ἡ σημερινή ἀποστολική περικοπή μᾶς δίνει τήν πνευματική διάσταση τῆς νύκτας μέ τήν ἀγρύπνια τῆς προσευχῆς. Ὅπως ὁ Χριστός συχνά διανυκτέρευε, ἀγρυπνοῦσε προσευχόμενος, ἔτσι «κατά τό μεσονύκτιον Παῦλος καί Σίλας προσευχόμενοι ὕμνουν τόν Θεόν».

Τό παράδειγμα τῆς ἀγρύπνιας τῆς προσευχῆς μᾶς τό ἔδωσαν ποιληοί ἄγιοι καί πατέρες τῆς Ἐκκλησίας διά μέσου τῶν αἰώνων καί ιδιαίτερα στά μυστήριά μας οἱ ὥρες τῆς νύκτας εἶναι πραγματικά ἀφιερωμένες στόν Θεό. Ἡ νύκτα, ποιπόν, μπορεῖ νά ἀγιασθεῖ καί νά καταστεῖ νύκτα πασχάλια γιά τόν καθένα μας.

Ἄρχιμ. Χ. Π.

ΟΜΙΛΙΑ ΤΗΣ «ΦΩΝΗΣ ΚΥΡΙΟΥ»: 1) Κάθε Σάββατο καί ὥρα 6.00 μ.ρ. γίνεται τό κύριυγμα τῆς «Φωνῆς Κυρίου», στόν Ι. Ναό Ἀγίας Ειρήνης (δόδ. Αιόλου) Ἀθήνα. Προηγεῖται ἡ Ἀκολουθία τοῦ Ἑσπερινοῦ, στόν ὅποια περιτασσιῶν θά χοροστατεῖ ὁ Μακ. Ἀρχιεπίσκοπος καί θά δημιλεῖ. 2) Κάθε Δευτέρα καί ὥρα 4.30 μ.ρ. γίνεται τό κύριυγμα τῆς «Φωνῆς Κυρίου» στόν Ι. Προσκυνηματικό Ναό Ἀγίας Βαρβάρας στόν ὁμώνυμο Δῆμο Ἀπικῆς. Προηγεῖται ἡ Παράκληση τῆς Ἀγίας καί δημιλεῖ ἐνας ἀπό τούς Ἐφημερίους τοῦ Ναοῦ.

«ΦΩΝΗ ΚΥΡΙΟΥ», ἔβδομαδιαῖο φύλλο ὁρθοδόξου πίστεως καί ζωῆς τῆς «Ἀποστολικῆς Διακονίας τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος», Ἱασίου 1, 115 21 Ἀθήνα. Ἐκδότης - Διευθυντής: Ἐπίσκοπος Φαναρίου Ἀγαθάγγελος. Σύνταξη, πλ. 210.7272.331. Διεκπεραίωση, πλ. 210.7272.388. Ὑπό τῶν ἰερῶν ναῶν διανέμεται δωρεάν. Ἐκ τοῦ Τυπογραφείου τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας.

· Η «ΦΩΝΗ ΚΥΡΙΟΥ» σ' δύο τόν κόσμο μέσω Διαδικτύου: www.apostoliki-diaconia.gr

Οι «ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΙ ΔΙΑΛΟΓΟΙ» τῶν φοιτητῶν τοῦ Θεολογικοῦ Οἰκοτροφείου τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας στό Διαδίκτυο: www.apostoliki-diaconia.gr/gr_main/profile/oikotrofeion.htm